



天鹿乃路

ししかみのみち

上映会 & ミニライブ

2019年3月23日(土)

奈良裕之の音霊と、聖地を巡る記録映画『天鹿乃路/ししかみのみち』

2018年に演奏活動25年目を迎えた奈良裕之。メジャーな音楽業界から離れ、1年中全国各地を巡り、独自の活動を続けています。ガイアシンフォニー6番に登場し、映画監督の龍村仁氏は、奈良裕之の奏でる音を「音霊」と名付けました。それは聴く者の魂の奥深くで響き、心と身体に開放と癒しをもたらします。

その根底に積み重ねられているのは、30年以上にわたる瞑想の経験。精妙かつダイナミックな音は、これまでも様々な場所で、多くの人々に届けられてきました。また、日本国内外を問わず、遺跡や聖地、神社、磐座などで、音霊の祈りを捧げ続けています。

監督は、ドキュメンタリー映画『地球交響曲』を1万人の人々に上映会を開催し、ライターとして、映像作家として活躍する青樹洋文。2人の出逢いはダライ・ラマ法王14世の70歳の記念イベント。プロデュースを任された監督は、ゲストとして招いた奈良裕之と初対面を果たします。生まれは同じ北海道。印象的な出来事が、監督の心を打ちます。その後、奈良裕之の音の世界を度々映像に収め、演奏活動25年という節目を迎えて始まった記録撮影の映画です。



○映画上映会&コンサート PM16:30~19:00 3500円(当日4000円)

映画(95分) / トーク&ミニコンサート 45分)

奈良裕之さんの音楽は寝転んで聴くと最高です。

○定員 30名 学生2000円/小学生以下無料

○2部 終了後懇親会 PM20:30頃迄 1500円

奈良さん作の 豆乳ベジ担々麺(なら~めん)

○会場: 日陶連原料ビル 1F Enne_nittouren 名古屋市東区代官町 26-20

地下鉄桜通線「車道」より歩10分/地下鉄東山線「新栄」下車歩12分

音と映像の二人のアーティストが新たな世界を創造し、温もりある人と人との縁の中で紡がれた映像作品の上映会とミニコンサートを開催します。

かつて、山や川や木や岩に、祈り、感謝し、手を合わせた人々。そんな先人たちの風景が、日本各地に今もひっそりと残っています。奈良裕之の音霊と、聖地を巡る記録映画、『天鹿乃路(ししかみのみち)』は、私たちの中で静かに息づく、遠い記憶を呼び覚ましてくれるかもしれません。

終了後、奈良さん作の豆乳ベジ担々麺(なら~めん)もどうぞお楽しみください!



プロフィール：北海道・釧路市出身。民族楽器の即興演奏で94年よりソロの演奏活動を行い、ライブワークとして、教育・福祉施設などで演奏。舞踏・詩・絵画・写真・アイヌ詩曲舞踊団「モシリ」など、様々なアーティストとのコラボレーションも多数。1998年より『地球交響曲・第3番』出演のアラスカ先住民クリンギット族の語り部、ボブ・サム氏と日本各地で共演、東日本大震災後に、2年続けて全国ツアーを行う。2006年、同映画『地球交響曲・第6番』虚空の音の章に出演。海外では、アメリカ・オーストラリア・インドネシア・タイ・韓国にて演奏多数。



Enne(エンネ)

461-0002

名古屋市東区代官町 26-20

日陶連原料ビル 1F

☎ (090) -2573-7120

地下鉄桜通線「車道」より徒歩 10 分

地下鉄東山線「新栄」より徒歩 12 分

*お車でお越しの方

コイン・パーキングをご利用下さい。

お問合せ：

株式会社鶴田商会環境事業部エコ・ブランチ 鶴田紀子

メール：noriko@eco-branch.com TEL：052-503-1002 FAX：052-509-1683

Enne_nittouren(エンネ) 土屋節子 メール：ennen1822@gmail.com TEL：090-2573-7120

<申し込み方法> 下記申し込み書を FAX または同内容をメールでお申し込みください。

申込先：Eco-branch 鶴田 (電話：052-503-1002)

メール：noriko@eco-branch.com FAX：052-509-1683

天鹿乃路上映会&ミニライブ 参加申込書	
<お名前>	上映会 ・ 懇親会 大人 学生
<ご住所>	〒
<電話>	<メール>
<コメント>	